

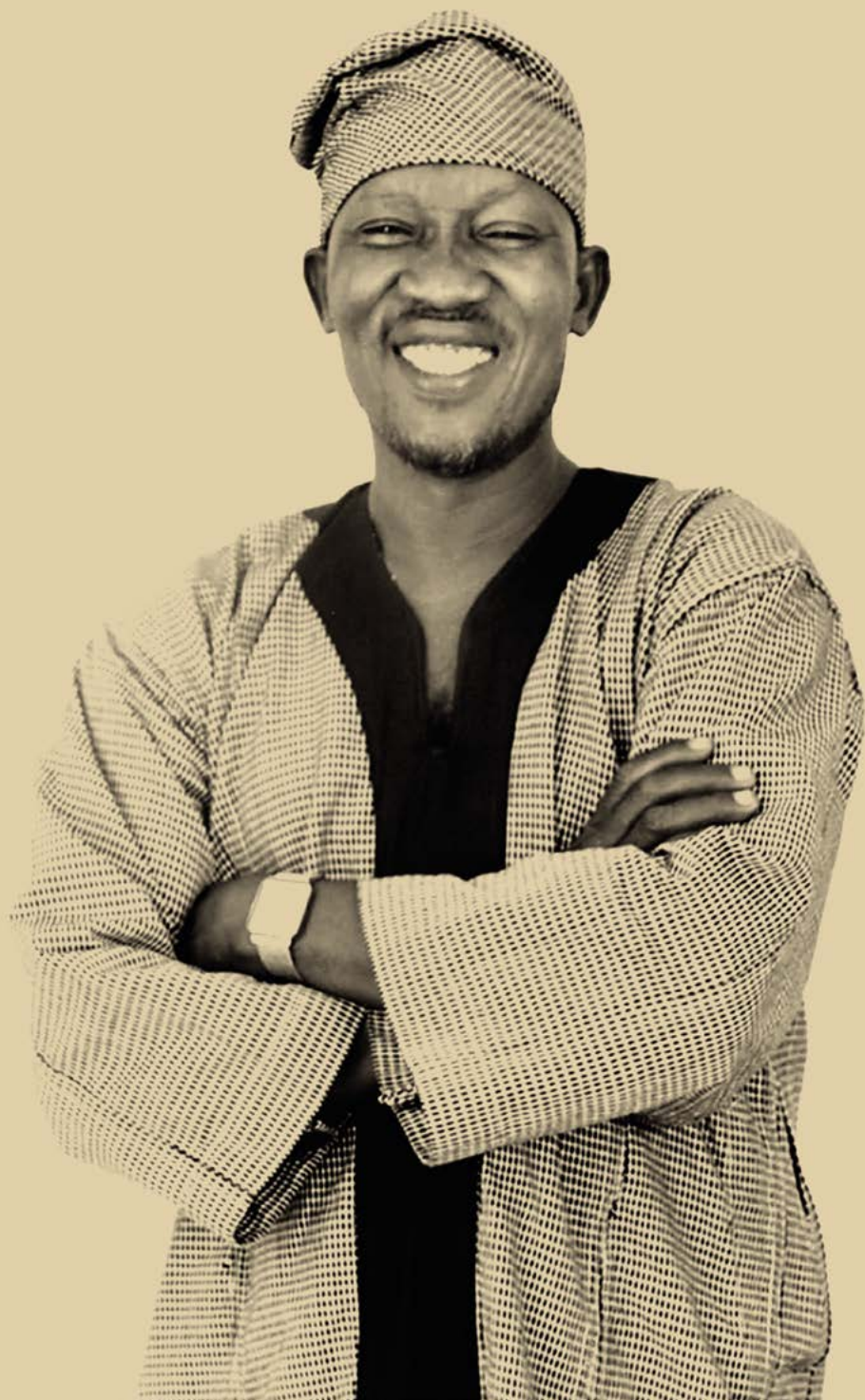
DÊWATOUN

(L'original)

Charly Djikou



▼ GALERIEVALLOIS



DÊWATOUN

(L'original)

Charly Djikou est né en 1973, à Bohicon, à 100 kilomètres au nord de Cotonou au Bénin.

Autodidacte, il est l'un des rares artistes béninois à travailler en taille directe la pierre – le calcaire, le marbre ou le granit – issue des carrières de Dassa et de Lokossa. Pour lui " la pierre n'est pas rigide, elle est force ".

Benjamin d'une famille nombreuse, Charly Charlemagne Djikou se retrouve à onze ans dans la rue. Il est confronté à la violence : " Ce sont les conditions sociales qui font de vous un enfant de rue. Et quand vous vous retrouvez dans cette situation, vous êtes obligé de développer des aptitudes pour vous faire une place dans un univers de jungle où prostitués, brigands et malades mentaux cohabitent à la nuit tombée. " C'est par l'art qu'il parviendra à survivre et à échapper à cette condition. " [...] je déambulais de quartier en quartier pour réaliser les dessins publicitaires dans les ateliers de coiffures ou autres, contre quelques pièces de monnaie ".

À Vossa, quartier lacustre de Cotonou, il découvre alors l'argile. Il délaisse le crayon pour cette matière vivante et malléable qui répond davantage à sa vision artistique. Puis ce sera la pierre dure. " Ma première rencontre avec cette matière était à Lokossa. Ce contact a fait naître une curiosité en moi et cela m'a emmené à toucher à toutes les pierres du Bénin et à m'exprimer à travers elles " explique-t-il.

En couverture : **Tendance 5**, granit, 80 x 40x 30 cm.

À seulement 17 ans il réalise sa première commande publique, un monument à la gloire de Toussaint Louverture à Allada.

Bien qu'il se nourrisse de son contact avec elle, son lien à la matière minérale est plus profond, intuitif et viscéral. " La pierre, je l'ai aimée avant de la toucher " dit-il.

Sa démarche plastique se double d'une dimension philosophique. La pierre incarne à ses yeux l'immortalité, la résistance de la matière face aux assauts du temps qui passe.

À travers ses œuvres dans lesquelles il transcrit la culture béninoise, c'est aux générations futures qu'il adresse un message humaniste dans lequel l'identité culturelle est omniprésente.

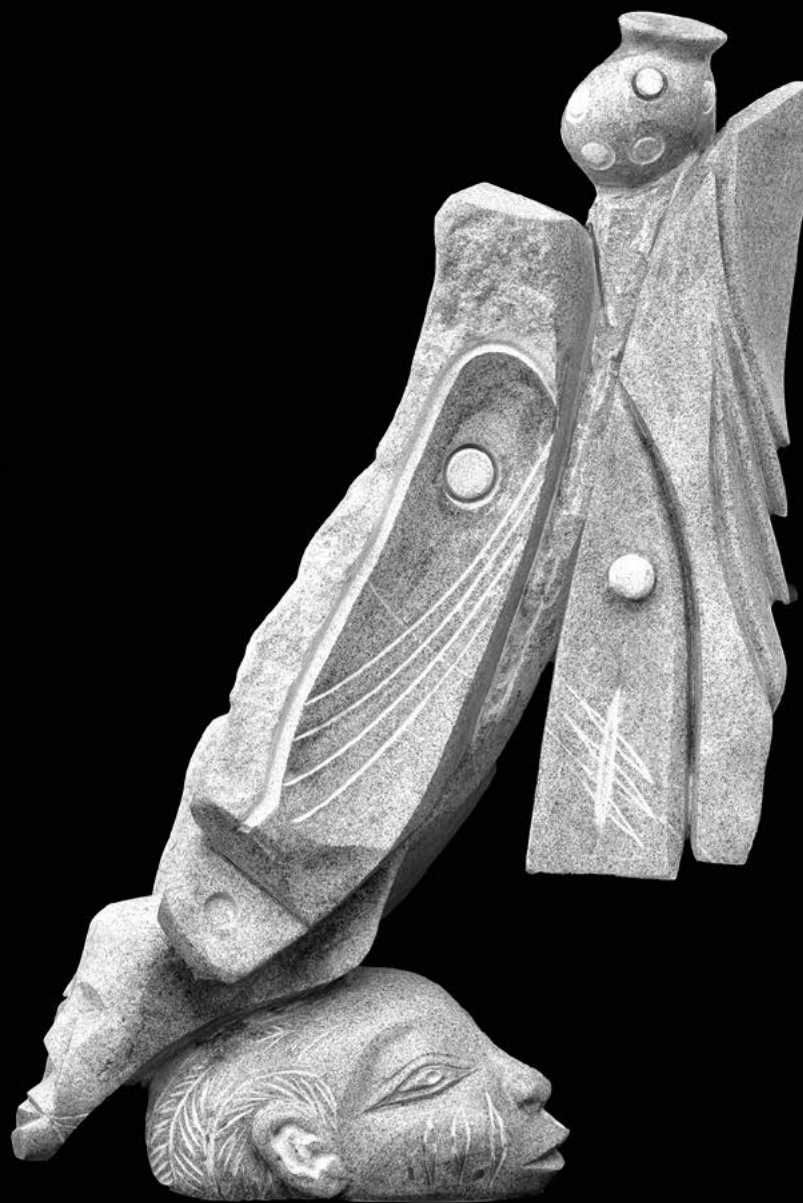
Ce souci de l'avenir se concrétise également au travers de la transmission. A Savé, dans le département des collines, il travaille sur un projet visant à faire de cette ville de près de 90 000 habitants une " cité touristique des empreintes sur pierre ". Pour ce faire il formera les habitants à la sculpture avec une ambition sociale : " [...] j'ai entrepris de partager ma connaissance avec les jeunes de cette région pour qu'ils ne se laissent pas drainer par l'exode rural. En descendant de leurs collines pour Cotonou, à la quête d'un mieux-être imaginaire, ils finissent souvent par se laisser aller aux choses que je déplore comme le banditisme, la criminalité... ".

Un festival international de sculpture de la pierre devrait également prochainement y voir le jour.

Les œuvres de Charly Djikou ont été présentées dans plusieurs expositions depuis 2003 et ont fait l'objet de commandes publiques au Bénin et en Guinée Équatoriale.



Hègbassamé 3
granit
75 x 55x 30 cm.



Danhomé
granit
110 x 80 x 38 cm.



Dejéliba
granit
50 x 30 x 30 cm.



Agbonnon
granit
105 x 40 x 35 cm.



Hévi 6
granit
54 x 14 x 17 cm.



Hévi 4
granit
112 x 44 x 30 cm.



Hévi
granit
80 x 40 x 42 cm.



Je sors de la pierre 3
granit
88 x 30 x 30 cm.



L'écoute
granit
58 x 28 x 26 cm.



L'œil de l'océan
granit
76 x 40 x 33 cm.



Les trois princes 3
granit
53 x 40 x 43 cm.



Sans titre
granit
65 x 25 x 20 cm.



Mes deux faces 2
granit
60 x 30 x 22 cm.



Noukpo
granit
90 x 30 x 22 cm.



Tendance 1
granit
85 x 45 x 40 cm.



Sans titre
granit et métal
64 x 40 x 25 cm.



Tété et Gbodja
granit
66 x 43 x 33 cm.



Tendance 2
granit
70 x 30 x 22 cm.



DÊWATOUN

(L'original)

Charly Djikou

**DU 6 FÉVRIER
AU 1^{ER} MARS 2025**

**VERNISSAGE
JEUDI 6 FÉVRIER 18^H - 21^H**

Contact presse :
Sébastien Fernandes
The Art Factor
+33 6 72 39 03 23
sebastien@theartfactor.co

▼ **GALERIEVALLOIS**

/ 35, rue de Seine 75006 Paris /
/ T : +33 (0)1 43 25 17 34/
/ vallois35@vallois.com /
/ www.galerierobervallois.com /