

Galerie Vallois  
Jean-Jacques  
Moles

« Aux

portes du

Bénin »

3 au

30 novembre  
2016

Festival Photo  
Saint-Germain,

4 au 20

novembre

PHOTO  
SAINT-GERMAIN

2016

La Galerie Vallois a décidé de consacrer cette édition 2016 de Photo Saint-Germain au Bénin, vu à travers l'objectif d'un photographe-voyageur français passionné :

Jean-Jacques Moles.

Le Bénin est l'un des principaux centres d'intérêt de la Galerie qui s'y investit depuis plusieurs années, tant par une action de mécénat sur place que par la promotion dans ses espaces d'exposition et sur les salons des artistes contemporains béninois.

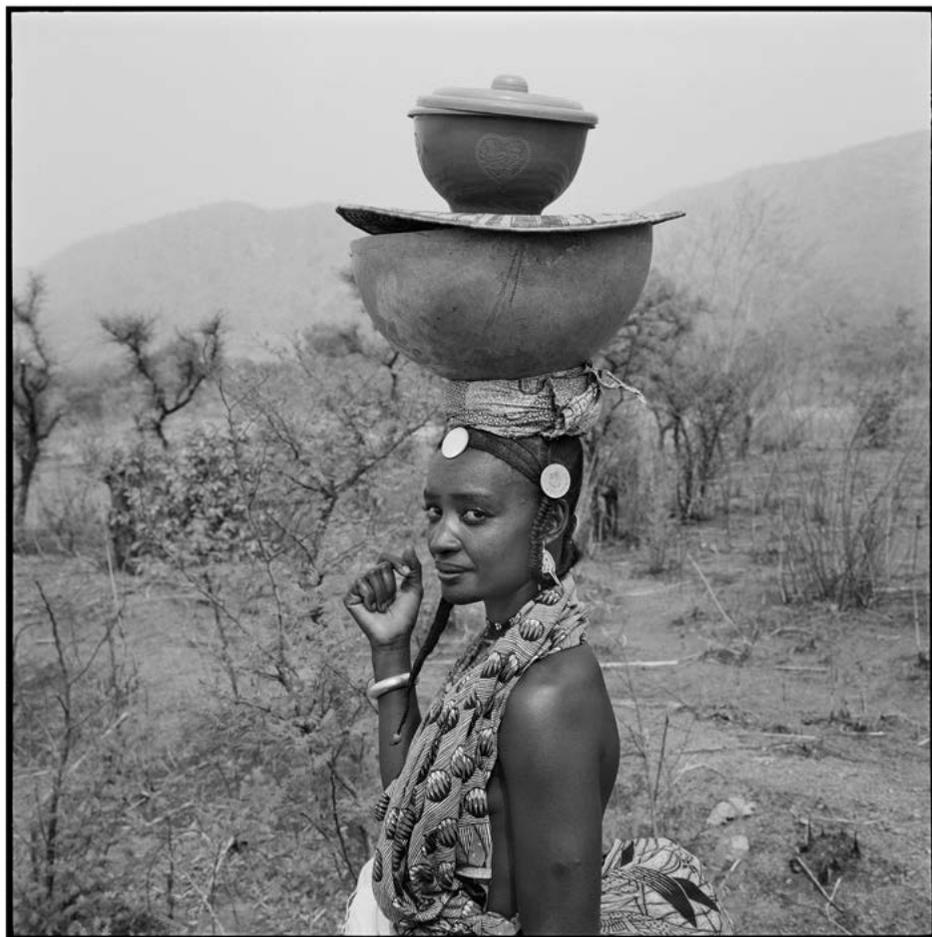
Jean-Jacques Moles est l'auteur de reportages non seulement au Bénin, mais aussi

aux États-Unis (1978),  
en Inde (1986)  
au Yémen (1987),  
en Indonésie (1988),  
en Roumanie (de 1990 à 1998),  
en Chine (1993),  
à Cuba (1999).

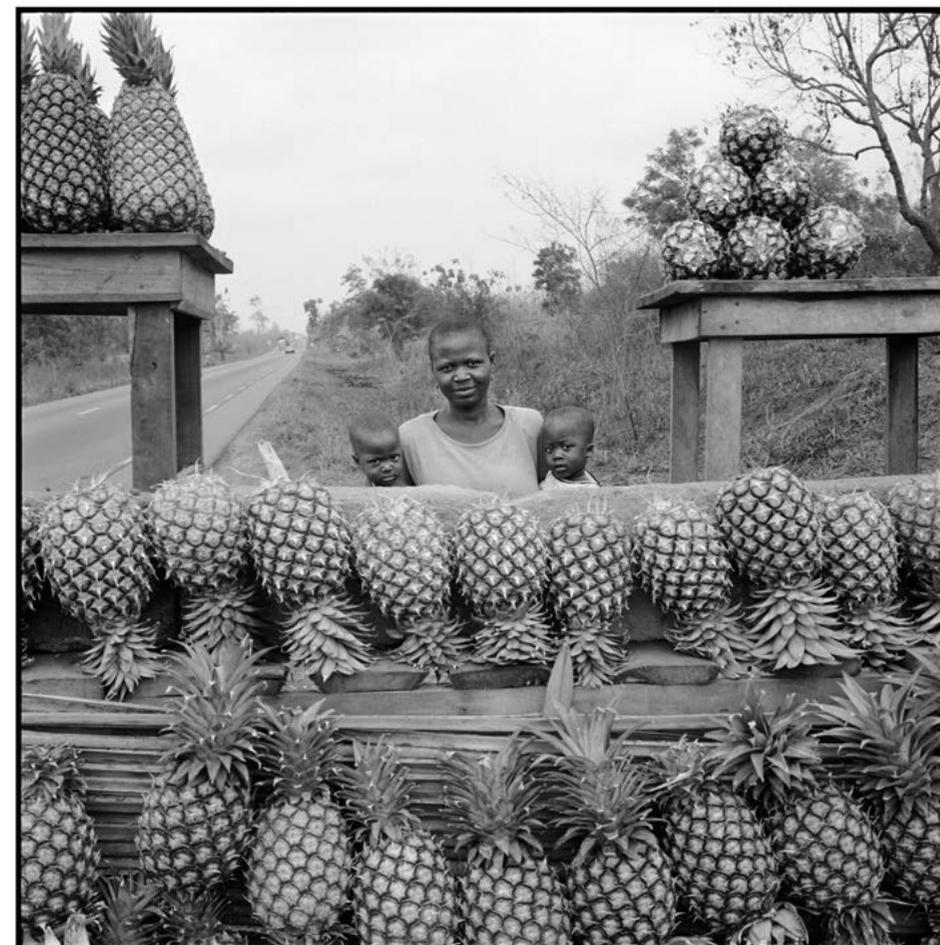
Il expose ses photos depuis plus de vingt ans, aussi bien en France qu'à l'étranger, et est l'auteur de plusieurs livres sur son travail. Le Bénin occupe une place privilégiée dans ses carnets de voyages; il a découvert le pays pour la première fois en 1994 et lui a consacré de multiples reportages depuis. Une exposition de ses œuvres a d'ailleurs eu lieu en ce début d'année à l'Institut français de Cotonou.

Loin des sentiers battus et des clichés touristiques, ce qui intéresse Jean-Jacques Moles, ce sont les rencontres humaines, dont il tire de magnifiques portraits en noir et blanc. C'est avec beaucoup de force qu'il évoque cette terre et son peuple :

«Lorsque la porte du pays se referme, on le quitte en toute sérénité, riche d'un précieux mélange d'émotion et de connaissance. La séparation venue, les images et les mots pourront bâtir une mémoire commune.»

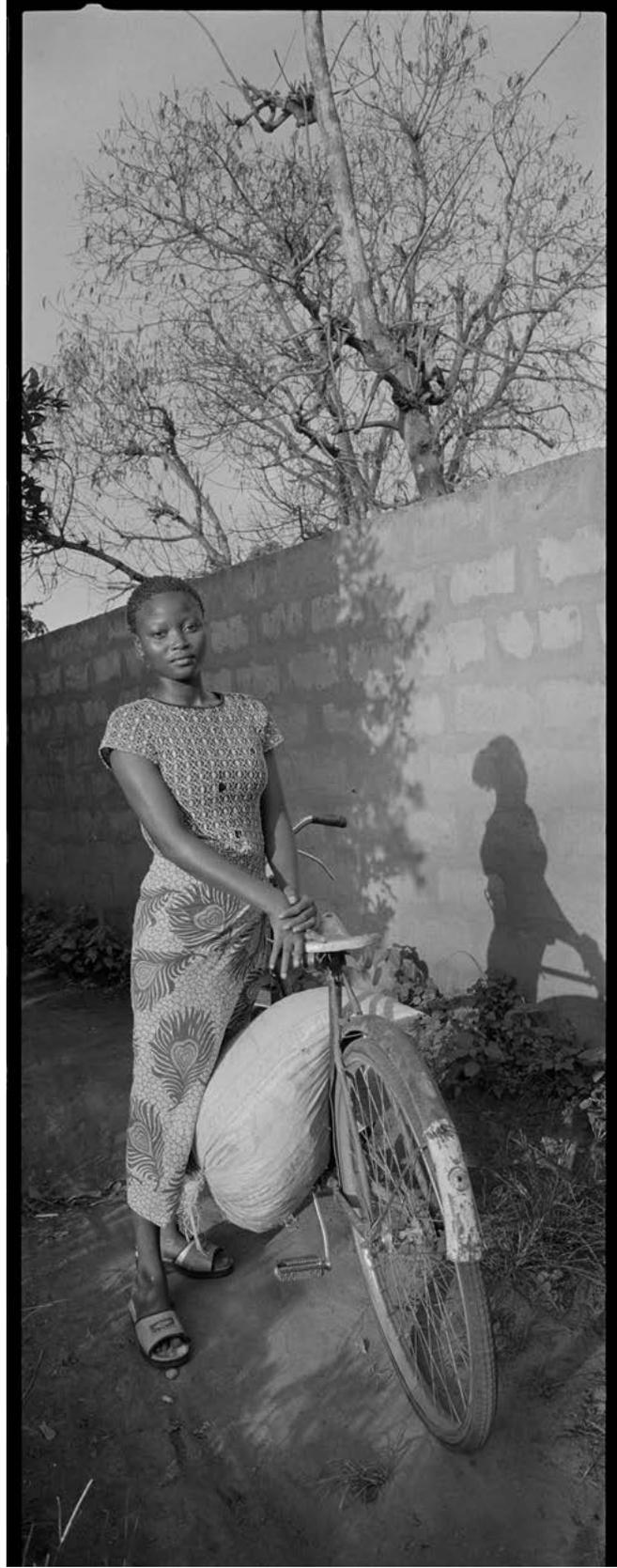


Femme peul transportant des produits laitiers  
(Environs de Natitingou, Bénin) 1997  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm



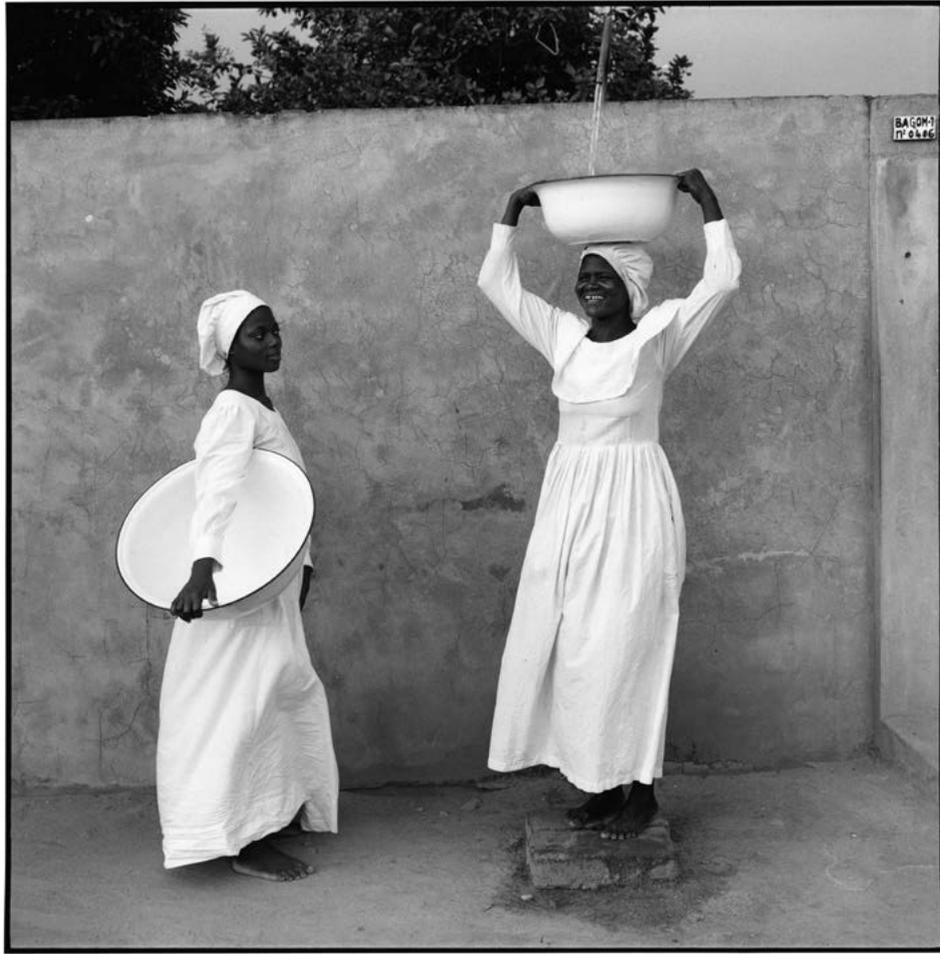
Léocadie et les jumeaux  
(Séhoué, Bénin) 1997  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm

Rogatienne nentre du champ avec un sac  
d'arachides (Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Digigraphie Epson sur papier Hahnemulhe Baryta  
par le laboratoire Photon (Toulouse)  
Tirage limité à 6 exemplaires 132 x 55 cm

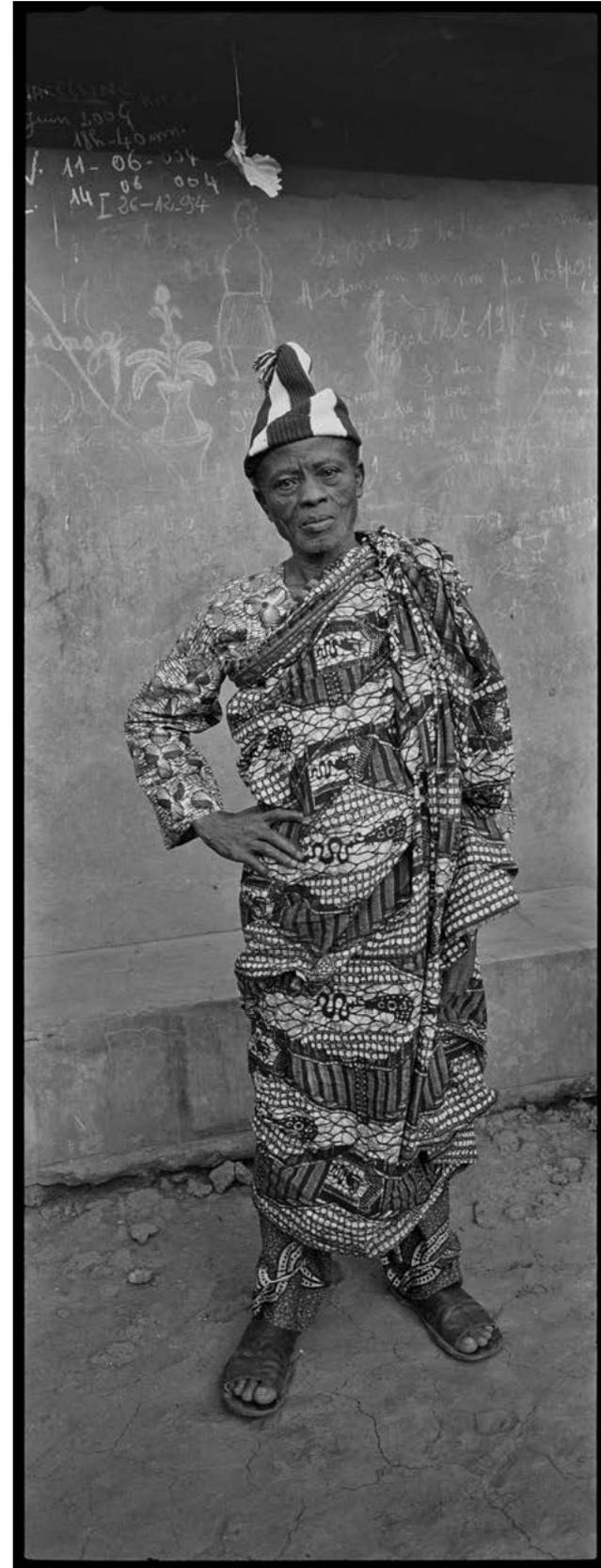


Clarisse (Houawé, Bénin) 1997  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm



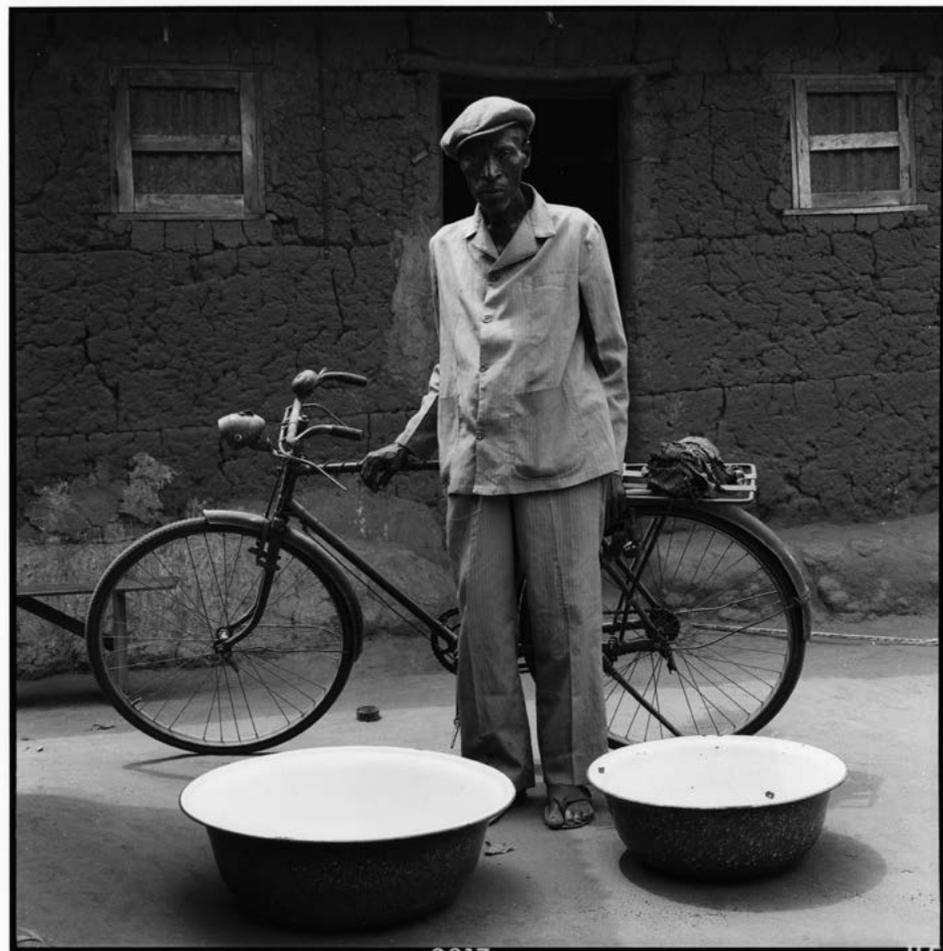


Jeanne et Isabelle, chrétiennes célestes  
(Cotonou, Bénin) 1998  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm



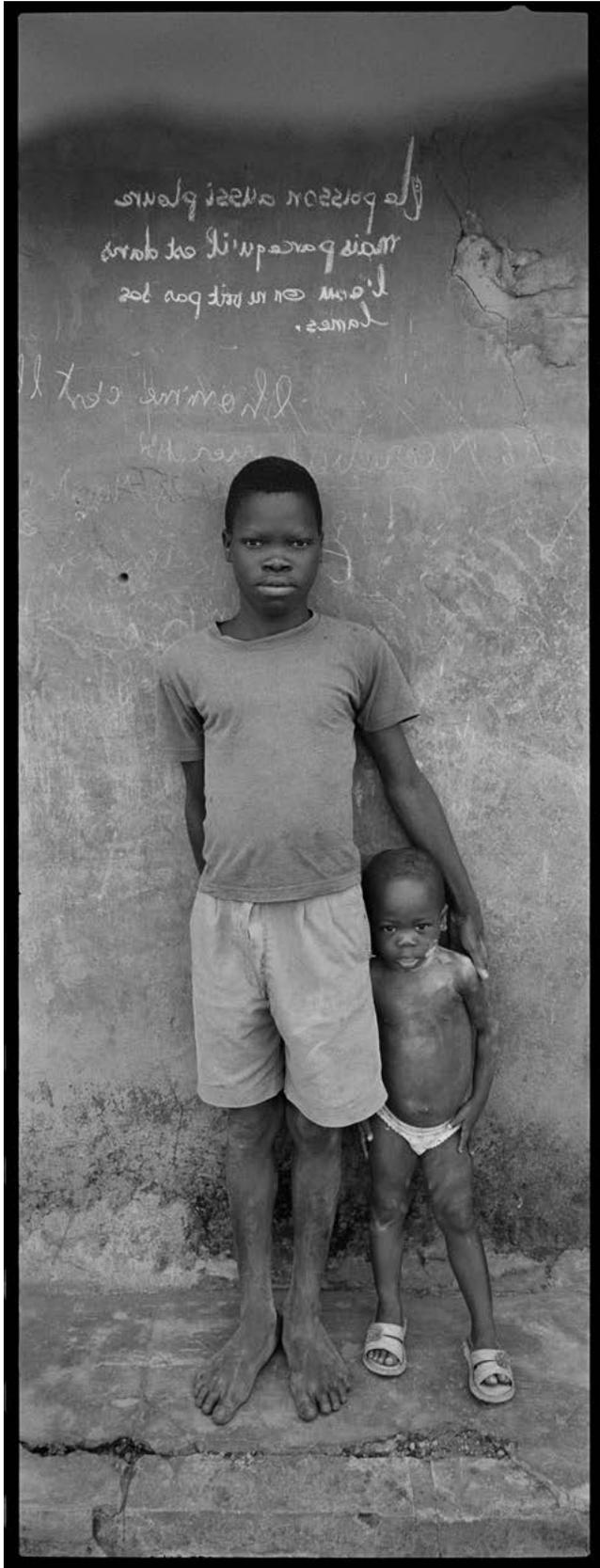
Danvikpessi, maison Kotcho  
(Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 132 x 55 cm

Atindasi Allia (Houawé, Bénin) 1997  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm

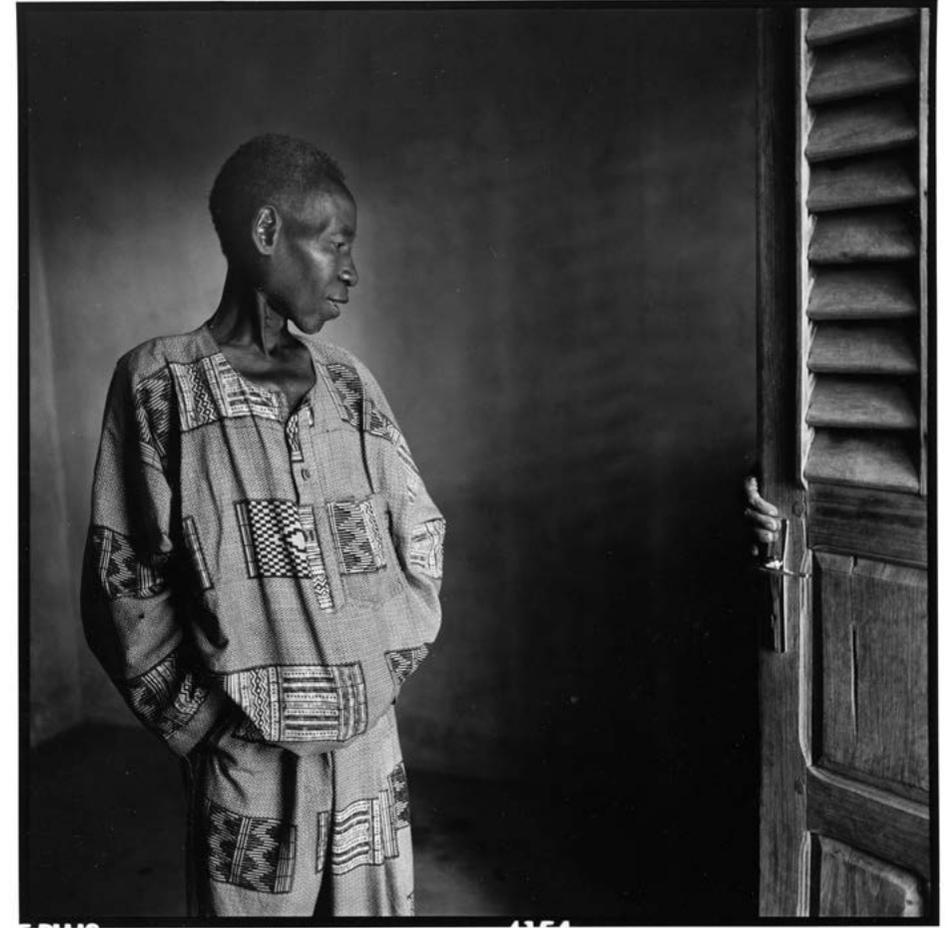


Maman Rogatienne et Antoinette (Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm





Le poisson aussi pleure  
(Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Digraphie Epson sur papier Hahnemühle Baryta  
par le laboratoire Photon (Toulouse)  
Tirage limité à 6 exemplaires 40 x 40 cm



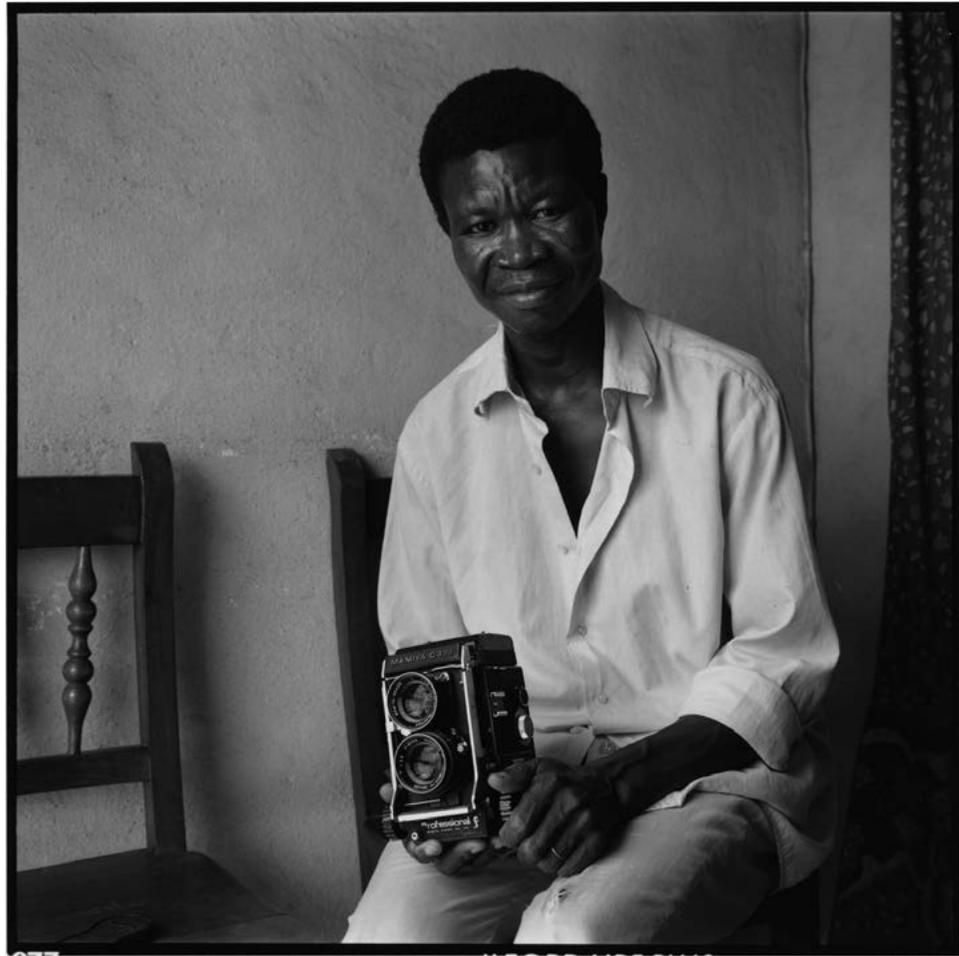
Chez Philippe (Houawé, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm



Alliée (Handossi), maison Kotcho  
(Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm

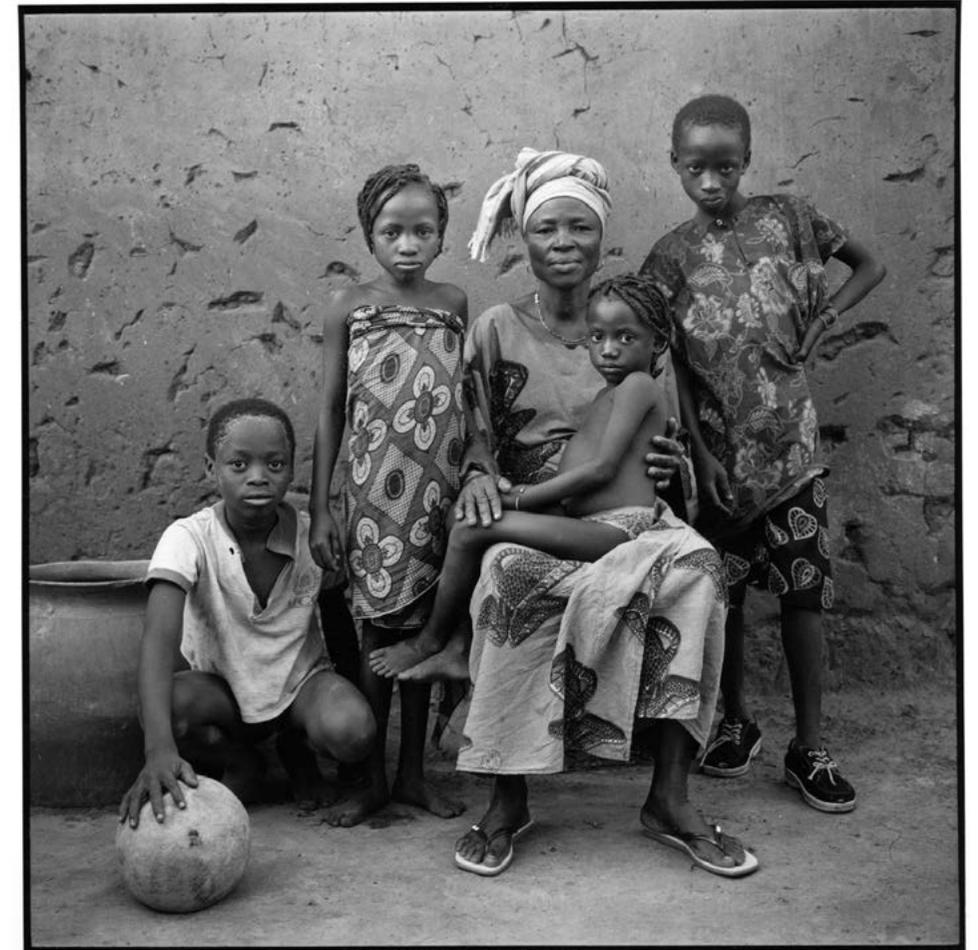


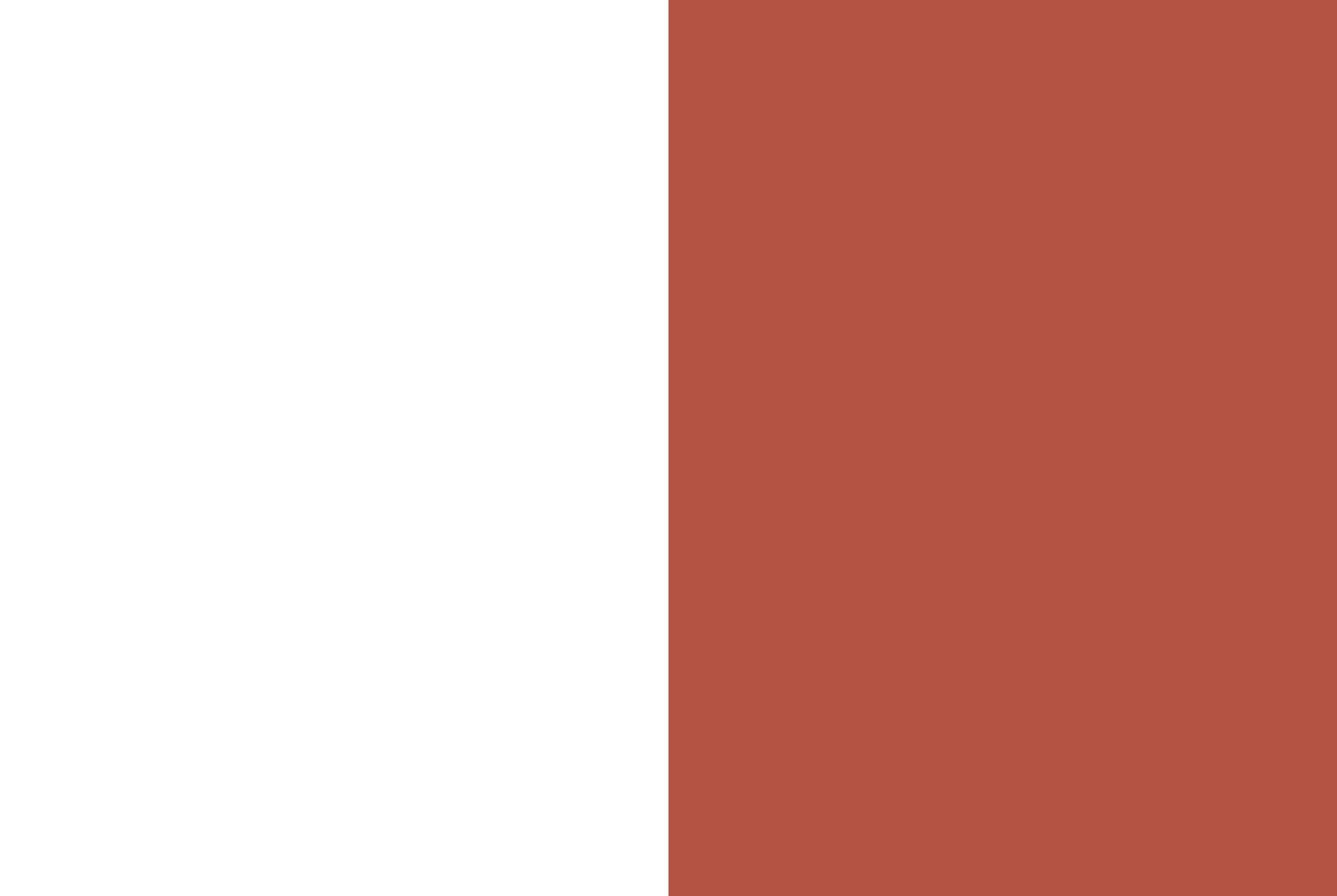
Alliée (Handossi), maison Kotcho  
(Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm



Maman Samuel avec Innocent, Diane, Bénédith  
et Ambroise (Adanhondjigon, Bénin) 2004  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm

Joseph, photographe à Ménontin  
(Cotonou, Bénin) 1998  
Tirage argentique limité à 10 exemplaires,  
sur papier baryté Bergger 40 x 40 cm





## Vernissage

le jeudi 3 novembre à partir de 18h

## Galerie Vallois

41, rue de Seine

75006 Paris

Du Mardi au samedi

10h à 13h et de 14h à 19h

Tel: + 33 (0)1 43 29 50 80

[vallois41@vallois.com](mailto:vallois41@vallois.com)

[www.vallois.com](http://www.vallois.com)

## Bureau de Presse

### In The Mood

Elodie Giancristoforo

33, rue des Artistes

75014 Paris

[inthemoodrnp@gmail.com](mailto:inthemoodrnp@gmail.com)

Tel : + 33 (0)1 45 04 36 94

+ 33 (0)6 63 95 79 75